



* R A A - 1 6 1 3 0 4 0 1 0 1 0 4 0 0 0 0 *

RAA-1613040101040000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. IV) (Vocal) (CBCS) Examination

March - 2019

History of Music - 4

(Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ તંતુ વાદ્ય 'વિણા'ને સવિસ્તર સમજાવો.
- ૨ સાંગીતિક ગ્રંથ 'સંગીત દર્પણ' વિશે સવિસ્તર લખો.
- ૩ સાંગીતિક ગ્રંથ 'રાગ માલા' વિશે સવિસ્તર લખો.
- ૪ સાંગીતિક ગ્રંથ 'ચતુર્દંડી પ્રકાશિકા' વિશે સવિસ્તર લખો.
- ૫ ૧૯મી શતાબ્દીમાં સંગીતના સ્થાન વિશે ચર્ચા કરો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Explain in detail string instrument 'Veena'.
- 2 Write in detail about musical scripture 'Sangeet Darpan'.
- 3 Write in detail about musical scripture 'Raag Mala'.
- 4 Write in detail about musical scripture 'Chaturdandi Prakashika'.
- 5 Discuss in detail the place of music in the 19th century.